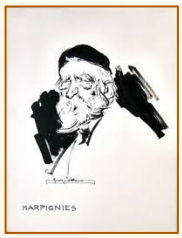

Les Amis d'Harpignies

Lettre aux adhérents et partenaires n° 2 novembre 2016
Association régie par la Loi du 1er juillet et du Décret du 16 août 1901 sous le numéro: W891004699
Parution au journal officiel de la République Française n° 46 du samedi 14 novembre 2015 - Siret : 819 432 386 00012 – APE : 9499 Z
24, rue de La Puisaye - 89220 Saint Privé - ✉ : lesamisdharpignies@gmail.com - 🖷 : www.lesamisdharpignies.fr

Un Projet Associatif

Henri Harpignies

Valenciennes
1819
Saint Privé 1916

Vitrail en l'église de Saint Privat
Du Maître verrier Joseph Ventillard
(1836 – 1909)

Si Henri Harpignies est natif du nord, né à Valenciennes le 28 juin 1819 d'une famille aisée, le « Michel-Ange des arbres » est mort à Saint Privé où il passe les quarante dernières années de sa vie.

Les partenaires qui ont soutenu notre projet

Notre ambition pour 2017…

« Quoique vous puissiez faire ou rêver de faire, commencez-le ! »

Valoriser notre petite cité à partir de son patrimoine culturel, historique et environnemental pour faire de Saint Privé une étape touristique incontournable de Puisaye…

- *2017 verra l'enrichissement du parcours découverte de 9 reproductions du Maître pour les porter à 20 haltes,*
- *Consacrer Saint Privé en « Village d'Harpignies » par l'installation de panneaux à l'entrée du village.*

Perpétuer les concours de peinture en y intégrant les écoles primaires du canton avec un « Prix des Écoles »,

- *Proposer davantage de projection de films en plein air et gratuit, à caractère culturel, 6 projections sont déjà au programme pour cette saison,*
- *Un récital de musique classique pendant l'été en l'église de Saint Privat,*
- *La journée du 27 août avec exposition des œuvres des concourants et remise des Prix, des conférences,*
- *Le repas champêtre.*

Notre engagement

Nous soutenons le commerce et l'artisanat local, tous nos partenaires, fournisseurs sont proches de notre commune et privilégions le circuit court.

Créer, favoriser et soutenir la production locale est un objectif absolu…

Messieurs Le Président de la communauté de commune Jean Philippe Saulnier Arrighi, le Sénateur Jean Baptiste Lemoine, le Député Guillaume Larrivé

C'est pour commémorer le centenaire de la mort du célèbre peintre Henri Harpignies le 28 août 2016, qu'une association c'est créé sous l'impulsion de la Mairie et de plusieurs bénévoles.

« Les Amis d'Harpignies »

Ainsi des animations ont été mise en œuvre pendant l'été 2016 :

- *Création d'un parcours découverte avec des haltes de création pour flâner, peindre et pique-niquer,*
- *Deux concours de peinture ouverts à un large public et aux enfants de l'école de Saint Privé.*

Les Amis d'Harpignies

Lettre aux adhérents et partenaires n° 2 novembre 2016

Association régie par la Loi du 1er juillet et du Décret du 16 août 1901 sous le numéro: W891004699
Parution au journal officiel de la République Française n° 46 du samedi 14 novembre 2015 - Siret : 819 432 386 00012 – APE : 9499 Z
24, rue de La Puisaye - 89220 Saint Privé - ✉ : lesamisdharpignies@gmail.com - 🖷 : www.lesamisdharpignies.fr

Des projections de cinéma en plein air gratuites, un récital de violoncelle avec trois ouvertures de BACH pour violoncelle seul en l'église de Saint Privat, gratuit…

- *Une journée inauguratrice en présence des élus, du territoire (député, sénateur, conseillés départementaux et régionaux, président de communauté de commune du cœur de Puisaye ainsi que plusieurs Maires des communes voisines de Saint Privé.*
- *Conférences, dédicaces, repas champêtre, exposition d'œuvres de l'artiste et d'amateur.*
- *Remise des prix des concourants en présence de l'arrière petit fils du Maître.*

A delà des espérances et de toutes prévisions, cette journée a remporté un véritable succès… Un large public au delà des frontières communale fédéré autour de la vie du peintre Henri Harpignies présenté par les conférenciers.

Inauguration de « L'Été d'Harpignies » dimanche 28 août 2016

Récital de Violoncelle en l'église de Saint Privat samedi 27 août 2016

Revue de Presse

Le Journal de Gien — 17 mars 2016

SAINT-PRIVÉ

Harpignies au cœur de la commune

Henri-Joseph Harpignies, peintre aquarelliste, surnommé par Anatole France « le Michel-Ange des arbres » s'est éteint en 1916 à Saint-Privé dans sa maison La Trémellerie dans laquelle il a vécu pendant près de quarante ans. Une association, créée récemment et se créer à la village à l'occasion du centenaire de la mort de ce grand artiste issu de l'école de Barbizon. Cet été, le centre de Saint-Privé battra donc au rythme des paysages du « Michel Ange des arbres », comme le surnommait Anatole France, le tout au travers d'un projet culturel voué à pérenniser la présence de l'artiste dans le village. Un parcours de découverte permettra de rayonner autour des sites préférés du peintre, avec des haltes où les promeneurs pourront découvrir des reproductions de œuvres, imaginer le cadrage d'un site par le biais d'un cadre vide, s'essayer à le peintre grâce à des chevalets mis à disposition ou simplement se reposer pour admirer les paysages et les massifs de fleurs. Juillet et août constitueront la trame de l'« Été d'Harpignies » avec tout d'abord deux concours de peinture, l'un réservé aux jeunes talents, l'autre ouvert au plus grand nombre. Point d'orgue de cet été le dimanche 28 août, jour retenu pour les commémorations officielles avec inauguration du circuit de découverte, réunion et exposition du concours, remise des prix d'œuvres d'Henri Harpignies dans son ancien atelier de la Trémellerie, conférences, banquet champêtre… L'association vient d'être reconnue d'intérêt général, permettant ainsi à tout éventuel mécène une défiscalisation de ses dons à hauteur de 66 %. Un appel au financement participatif a d'ailleurs été lancé sur Internet par le biais d'une plate-forme de collecte.

Bureau et coordonnées de l'association : président Michel Trouvin, secrétaire Laurent Demeurie, trésorier Jean-Louis Bonnard. Contact : www.lesamisdharpignies.fr

L'Eclaireur du Gâtinais — 23 mars 2016

SAINT-PRIVÉ

Sur les traces du « Michel Ange des arbres »

Henri-Joseph Harpignies, peintre aquarelliste, s'est éteint en 1916 à Saint-Privé dans sa maison « la Trémellerie », dans laquelle il aura vécu pendant près de quarante ans. A l'initiative de la municipalité, une association, « les Amis d'Harpignies », vient de se créer au village pour commémorer le centenaire de la mort de ce grand artiste issu de l'école de Barbizon. Cet été, le centre de Saint-Privé battra donc au rythme des paysages du « Michel Ange des arbres », comme le surnommait Anatole France, le tout au travers d'un projet culturel voué à pérenniser la présence de l'artiste dans le village. Un parcours de découverte permettra de rayonner autour des sites préférés du peintre, avec des haltes où les promeneurs pourront découvrir des reproductions des œuvres, imaginer le cadrage d'un site par le biais d'un cadre vide, s'essayer à le peintre grâce à des chevalets mis à disposition ou simplement se reposer pour admirer les paysages et les massifs de fleurs. Juillet et août constitueront la trame de l'« Été d'Harpignies » avec tout d'abord deux concours de peinture, l'un réservé aux jeunes talents, l'autre ouvert au plus grand nombre. Point d'orgue de cet été le dimanche 28 août, jour retenu pour les commémorations officielles avec inauguration du circuit de découverte, réunion et exposition du concours, remise des prix d'œuvres d'Henri Harpignies dans son ancien atelier de la Trémellerie, conférences, banquet champêtre… L'association vient d'être reconnue d'intérêt général, permettant ainsi à tout éventuel mécène une défiscalisation de ses dons à hauteur de 66 %. Un appel au financement participatif a d'ailleurs été lancé sur Internet par le biais d'une plate-forme de collecte.

Bureau et coordonnées de l'association : président Michel Trouvin, secrétaire Laurent Demeurie, trésorier Jean-Louis Bonnard. Contact : www.lesamisdharpignies.fr

l'Yonne Républicaine — 26 mars 1016

Puisaye → Actualités

SAINT-PRIVÉ ■ Le centenaire de la mort du peintre, point de départ d'un projet touristique et culturel local

Tout un été consacré à Henri Harpignies

Depuis plusieurs mois, les élus d'Harpignies et la municipalité de Saint-Privé travaillent sur le centenaire de la mort du peintre. Un moyen de monter un projet local ambitieux et ambulant.

Henri Godeau
henri.godeau@yonne.fr

« Hélas, aujourd'hui, le nom d'Harpignies est oublié à Paris et en Ile-de-France, mais il jouit de popularité dans tout le reste de la France et en Europe, en Amérique du Nord, au Japon et en Australie. Il faut donc faire connaître ce peintre, le faire connaître à nouveau, avoir de la mémoire… » Quand quelque jour de cette année vous verrez, il faut demander aux Amis d'Harpignies, à Saint-Privé, dans le Gâtinais, de vous en parler.

« On lance un appel aux propriétaires d'Harpignies »

Henri-Joseph naît à Paris en 1819 et y fait toute l'enfance. Il y apprend le métier de peintre, devient un élève d'Antoine Chintreuil, puis, à partir de 1850, il voyage en Italie, en Suisse, en Allemagne, en Autriche, en Hongrie, en Pologne, en Russie, en Ukraine, en Crimée, en Turquie, en Grèce, en Sicile, en Tunisie, en Algérie, en Espagne, en Angleterre, en Belgique, en Hollande, en Suède, en Norvège